SESSION 2018
Nouvelle-Calédonie - Wallis

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
E1 HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Toutes options

Durée : 120 minutes

Matériel(s) et document(s) autorisé(s) : **Aucun**

Les candidats traiteront obligatoirement les deux premières parties et un des sujets de la troisième partie, au choix.

Le sujet comporte 3 pages

SUJET

PREMIÈRE PARTIE : HISTOIRE *(7 points)*

LES RELATIONS INTERNATIONALES DEPUIS 1945

DOCUMENT

La coexistence pacifique selon Khrouchtchev en 1959.

« Il y a peu de temps encore le feu des passions suscitées par la « Guerre froide » était si grand qu'une simple étincelle aurait pu provoquer une conflagration (1) mondiale. La politique étrangère de certaines puissances occidentales était basée sur des calculs nettement agressifs, sur une politique des « positions de force ».[...]
Actuellement, une évaluation plus sobre de la situation, une compréhension plus raisonnable de l'équilibre des forces sur la scène internationale se manifestent de plus en plus en Occident. Et une telle compréhension des choses conduit inévitablement à la conclusion que les plans prévoyant l'emploi de la force contre le monde socialiste devraient être relégués dans les archives. La vie elle-même exige que les pays ayant des systèmes sociaux différents doivent apprendre à vivre ensemble sur notre planète, à coexister pacifiquement. [...]
La reconnaissance de l'existence de deux systèmes différents, la reconnaissance à chaque peuple du droit de régler lui-même tous les problèmes politiques et sociaux de son pays, le respect de la souveraineté et l'application du principe de la non-ingérence (2) dans les affaires intérieures, le règlement de tous les problèmes internationaux au moyen de pourparlers, voilà ce qu'implique la coexistence pacifique sur une base raisonnable. [...]
Le principe même de coexistence pacifique entre États aux systèmes sociaux différents implique des éléments de concessions mutuelles, la prise en considération des intérêts réciproques car on ne saurait, autrement, édifier les relations normales entre États. Quant aux questions idéologiques […], les capitalistes n'approuvent pas le système socialiste ; notre idéologie, nos conceptions leur sont étrangères. Dans une égale mesure, nous, citoyens d'États socialistes, nous n'apprécions pas le régime capitaliste et l'idéologie bourgeoise. Mais, il nous faut vivre en paix et régler les problèmes internationaux qui se présentent par des moyens pacifiques seulement. De là découle la nécessité de faire des concessions (3) mutuelles. »

(1) Conflagration : conflit international de grande envergure.
(2) Non-ingérence : respect de la souveraineté d'un État par la non intervention dans ses affaires intérieures.
(3) Concession : abandon d'un avantage, d'un droit.

Discours prononcé par Nikita Khrouchtchev, en octobre 1959, devant le Soviet suprême.
Extrait de *Les mémoires de l'Europe*, tome VI, l'Europe moderne, sous la direction de Jean-Pierre Vivet, éditions Robert Laffont, Paris, 1977.

QUESTIONS

1. Présenter le document en insistant sur l'auteur et le contexte historique. ***(2 points)***

2. Relever dans le texte, les moyens à mettre en œuvre selon l'auteur, par chaque pays pour une coexistence pacifique. ***(3 points)***

3. Expliquer pourquoi les deux « blocs » se sont orientés vers la coexistence pacifique ? ***(2 points)***

DEUXIÈME PARTIE : GÉOGRAPHIE *(7 points)*

MONDIALISATION ET CULTURES

DOCUMENT

Vers des identités mondialisées

La mondialisation n'est pas seulement un phénomène économique, elle est aussi culturelle. L'idée bien sûr n'est pas neuve. Mais elle prend un autre tour à partir des années 2000. Alors que les années 1990 étaient marquées par la crainte d'une uniformisation culturelle sous hégémonie américaine à coups de films hollywoodiens, de chaussures Nike et de McDo, l'intérêt se porte surtout dans les sciences humaines sur l'hybridation culturelle, la créolisation (1), le métissage… Si la culture des immigrés est infléchie (2) au contact du pays dans lequel ils vivent, elle influence aussi en retour celle des nations qui les accueillent. Il suffit de songer au grand succès populaire en France du Raï, dans les années 1980, avec des chanteurs comme Cheb Mami ou Khaled, connus bien au-delà des communautés d'origine maghrébine. […]
En réalité nombreux sont les immigrés à maintenir des liens avec leur pays d'origine ou avec la diaspora (3) mettant ainsi à mal la notion d'intégration ou de melting-pot. Les nouvelles technologies, Internet et la télévision par satellite en particulier, facilitent grandement le maintien de ces liens que l'on ne peut réduire à un moment transitoire dans le processus d'intégration. Il est aujourd'hui très facile de regarder la télévision algérienne à Paris. Il faut donc désormais penser la multiplicité des appartenances culturelles qui conduisent des individus à se sentir à la fois d'ici et d'ailleurs.

Article de Catherine Halpern, pages 35 à 37, Sciences Humaines, n°222, Janvier 2011.

(1) Créolisation : mélange culturel à partir de plusieurs cultures en contact.
(2) Infléchie : modifiée.
(3) Diaspora : dispersion d'un peuple, d'une ethnie à travers le monde.

QUESTIONS

1. Identifier les acteurs qui, selon l'auteur, seraient responsables d'une uniformisation culturelle dans les années 1990. ***(2 points)***

2. Définir l'expression *« hybridation culturelle »* et donner un exemple à partir du texte. ***(2 points)***

3. Expliquer comment, selon l'auteur, les nouvelles technologies peuvent permettre aux individus de construire une identité plurielle. ***(3 points)***

TROISIÈME PARTIE

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL STRUCTURÉ *(6 points)*

Au choix du candidat

HISTOIRE

À l'aide du document et de vos connaissances, vous présenterez, dans un développement structuré d'une vingtaine de lignes, l'évolution des relations internationales entre les deux blocs durant la Guerre froide.

OU

GÉOGRAPHIE

À l'aide du document et de vos connaissances, vous montrerez, dans un développement structuré d'une vingtaine de lignes, les apports de la mondialisation culturelle et les inquiétudes qu'elle suscite.