SESSION 2018
Nouvelle-Calédonie - Wallis

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
E1 FRANÇAIS

Toutes options

Durée : 120 minutes

Matériel(s) et document(s) autorisé(s) : **Dictionnaire de langue française**

Le sujet comporte 2 pages

SUJET

Texte

Le poète, lassé par de nombreux jours de navigation, fait enfin escale. Le bateau s'approche du débarcadère de Santa Cruz en Californie.

L'Escale

C'est d'abord un bouton de rade[1] sur la mer
Et qui s'ouvre en pétales,
Rare fleur au jardin de l'horizon désert,
Escale !

Je suis las de n'avoir pour compagnon de route
Que des nuages gris changeant à tout moment,
Je suis triste de vingt jours de mer et de doute
Sur le navire obscur qui n'a pas de printemps…

Penché sur le soleil incliné des tropiques,
Je cultive les fleurs légères des couchants,
Mais, jardinier leurré[2] de plantes chimériques[3],
Je les vois se faner sous la nuit ou le vent.

Escales des matins argentines et fraîches,
Ô fruits salins mûris par les soleils des mers,
Je veux mordre aux douceurs vivaces de vos chairs
Vous qui de loin avez le duvet bleu des pêches.

Je ne vois rien encore à l'horizon figé
Dans le cercle marin que nul phare ne troue ;
Mais mon cœur, devançant tout ce morne trajet,
A déjà vu trembler Santa Cruz à sa proue…

Jules SUPERVIELLE (1884-1960), *Poèmes*, Gallimard.

---

[1] La rade est un plan d'eau marin permettant aux bateaux de jeter l'ancre.
[2] Leurré : trompé.
[3] Chimériques : imaginaires.

LECTURE *(9 points)*

Première question ***(2 points)***

Qualifiez les sentiments du poète dans la deuxième strophe puis dans la dernière strophe du poème. Justifiez votre réponse grâce à des éléments précis tirés du texte.

Quatre lignes au minimum sont attendues.

Deuxième question ***(4 points)***

a) Relevez les deux champs lexicaux dominants du texte. Lequel vous surprend dans ce poème sur la navigation ?

b) L'auteur évoque l'escale de manière poétique. Montrez-le en vous appuyant sur la figure de style employée par le poète.

Huit lignes au minimum sont attendues pour l'ensemble de la réponse.

Troisième question ***(3 points)***

Comment l'auteur exprime-t-il son espoir et sa joie dans ce poème? Appuyez-vous sur au moins deux procédés d'écriture et précisez l'effet produit sur le lecteur.

Six lignes au minimum sont attendues.

ÉCRITURE *(11 points)*

Vous aimez découvrir le monde et faire de belles rencontres. Vous écrivez à un ou une camarade qui hésite à quitter son foyer et à changer ses habitudes pour le ou la convaincre de vous accompagner dans votre prochain voyage.

Rédigez cette lettre en utilisant des procédés propres à emporter l'adhésion en vingt-cinq lignes au minimum.

Afin de conserver l'anonymat vous ne signez pas cette lettre de votre nom.